

**Didaktisches Grundlagenstudium – Modul A – Seminar 4403
Wintersemester 2009/2010**

**Poetry Slam: Texte schreiben und darstellen
Dr. Kirsten Schindler (und Dr. Alex Zepter)**

Am 20. Juli 1986 fand in Chicago der erste Poetry Slam statt. Sein Initiator, Marc Kelly Smith, empfand Literaturlesungen als langweilig und elitär. Literatur sollte überall stattfinden und von jedem genossen und kreiert werden. Inzwischen sind Poetry Slams beliebte Unterhaltungsformen. Didaktisch bieten sie ein weitreichendes Potenzial von Möglichkeiten: der Textarbeit, der Sprech- und Ausdrucksarbeit, der Präsentationstechniken. Im Seminar werden wir eigene Texte kreieren und auf die Bühne bringen. Dazu werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer im Schreiben und Darstellen ihrer Texte angeleitet. Sie reflektieren über ihren eigenen Schreib- und Darstellungsprozess sowie die didaktischen Möglichkeiten eines solchen Zugangs.

Im Seminar können Teilnahme- und Leistungsnachweise (über Klausur der Hausarbeit) erbracht werden.